



■ Modulo 3. La ricerca semplice a catalogo sul nostro opac

Sebina
OPAC



Indice

Parte prima. L'uso del nostro catalogo finalizzato al prestito di materiali

- Cosa è un catalogo bibliografico
- Scheda cartacea e record elettronico a confronto
- Scopo di utilizzo dei cataloghi
- I tipi di cataloghi online: opac, metaopac, ipac, social opac (sopac)
- **La nostra biblioteca e il suo opac**
 - Ricerca semplice e localizzazione a scaffale
 - Come compilare la scheda di prestito
 - Cos'è la Classificazione Decimale Dewey
 - Ricerca di un volume in un'opera a più volumi e ricerca di un periodico
 - I Servizi speciali per gli utenti registrati: Il "mio spazio" su Sebina OpenLibrary





Un CATALOGO è un archivio d'informazioni relative ai libri e altri documenti (riviste, giornali, Cdrom, DVD, video, materiali audio, microfiches etc.) gestito da una o da più biblioteche che può essere reso accessibile gratis via WEB attraverso un comune browser internet, in questo caso lo possiamo definire un **O.P.A.C. = Online Public Access Catalogue**.

Le informazioni contenute al suo interno sono strutturate in modo unitario e coerente, a 'imitazione' delle vecchie schede degli schedari cartacei: **ogni documento descritto in opac è rappresentato da un record** (scheda bibliografica elettronica) **organizzato per aree ovvero campi che descrivono un particolare aspetto del documento stesso** (area dell'autore, titolo, editore, soggetto, paginazione, formato, soggetto etc.).

Il punto di accesso alla ricerca (interfaccia di interrogazione) dell'opac è normalmente composta da un box composto da campi che, una volta compilati, lanciano una interrogazione per keywords in una o più aree dei record bibliografici che compongono il catalogo



Le vecchie schede cartacee e i nuovi record elettronico a confronto

Collocazione a scaffale

Autore

Punteggiatura convenzionale
che divide le aree

025.431 GRI

Titolo

Grignani, Elisa

Classificare con la CDD: guida all'uso della 19. edizione

Dewey / Elisa Grignani ; Annarita Zanobi. – Milano,

Bibliografica, 1984. – 309 p.; 21 cm. – (Bibliografia e

biblioteconomia; 14). – ISBN 88-7075-086-8

Luogo, editore,
anno

Collana

Dove è il libro a
Parma

Voci di
soggetto

1. Classificazione decimale Dewey

I. Zanobi, Annarita

025.431

Classificazione Decimale Dewey

ISBN = numero standard monografie
ISSN = numero standard periodici

Gli stessi campi sono presenti nel record elettronico

Sabina Open library OPAC - Microsoft Internet Explorer

Indirizzo http://opacsol.unipr.it/SabinaOpac/Opac

Google "Università di Parma" Cerca Segnalibri Popup OK Controllo Impostazioni

nuova ricerca salva bibliografia salva ricerca suggerimento d'acquisto ricerca in rete risorse in rete

> 1 di 1

Localizzazioni Biblioteca Civica, Biblioteca comunale di Fidenza, Biblioteca Palatina, Biblioteche di Lettere del Plesso D'Azeglio, Tutte

Libro Moderno
Monografia
CFI0031232

Descrizione *Classificare con la CDD : guida all'uso della 19. edizione Dewey / Elisa Grignani, Annarita Zanobi. - Milano : Bibliografica, c1984. - 309 p. ; 21 cm.

BNI 84-10738
ISBN 8870750868

Collana Bibliografia e biblioteconomia ; 14

Primo Autore Grignani, Elisa
Coautore Zanobi, Anna Rita

Soggetti F Classificazione decimale Dewey
F Classificazione decimale Dewey - Manuali

Classificazioni Dewey D 025.431 Attività nelle biblioteche. Catalogazione. Classificazione Decimale Dewey.
D 025.4 Attività delle biblioteche. Analisi e controllo per soggetto.

Luogo pubblicazione Milano
Editori Bibliografica



RECORD

Grignani, Elisa

Classificare con la CDD: guida all'uso della 19. edizione Dewey / Elisa Grignani ; Annarita Zanobi. – Milano, Bibliografica, 1984. – 309 p.; 21 cm. – (Bibliografia e biblioteconomia; 14).

NON CONFONDERE LA **PUNTEGGIATURA CONVENZIONALE DEL RECORD CATALOGRAFICO** CON QUELLA CHE DOVRO' ADOTTARE IN CITAZIONE NELLA BIBLIOGRAFIA FINALE DELLA TESI O IN NOTA.

QUEST'ULTIMA DIPENDE DALLO STILE CHE ADOTTERO' COSI' COME L'ORDINE IN CUI SI SUSSEGUONO GLI ELEMENTI (per es. luogo e editore, anno).

Grignani, Elisa, *Classificare con la CDD: guida all'uso della 19. edizione Dewey*, Milano, Bibliografica, 1984.

(esempio di punteggiatura e ordine da NORME ISO)

CITAZIONE



Scopo principale della consultazione di un catalogo online (opac) è

- sapere **se un determinato volume o altro documento è presente in biblioteca**
- sapere **se è disponibile al prestito/consultazione**

Attraverso la ricerca a soggetto, come vedremo, si può consultare un catalogo **anche per sapere cosa è stato scritto su un determinato argomento/scrittore.**

Questa funzione è svolta però in modo più approfondito dalle “banche dati bibliografiche”, repertori costruiti in specifico per la ricerca a soggetto.



■ OPAC, METAOPAC, IPAC, SOPAC - Cosa sono?

- **OPAC** catalogo gestito da una o più biblioteche o enti, di solito appartenenti ad un'area geografica delimitata, organizzato in base a **regole comuni di catalogazione** e inserimento dei dati

Es. OPAC biblioteche di Parma <http://opacsol.unipr.it/SebinaOpac/Opac>

OPAC Nazionale SBN gestito dall'ICCU <http://www.internetculturale.it/moduli/opac/opac.jsp>

- **METAOPAC** interfaccia di interrogazione che permette di consultare più opac contemporaneamente (METAricerca) anche se collocati in nazioni lontanissime e gestiti da enti assolutamente diversi e non cooperanti tra di loro.

Es: In Europa <http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/kvk.html> in USA <http://www.worldcat.org/>

- **IPAC** (Image Public Access Catalogue) Catalogo consultabile online via web ma costituito non da record elettronici bensì da vecchie schede catacee digitalizzate via scanner

Es.: <http://image.slib-dresden.de/de/index.htm>

<http://bibliothek.bbaw.de/en/kataloge/lokale-kataloge/ipac-china>

- **sOPAC** (Social opac) catalogo gestito da una o più biblioteche o enti, di solito appartenenti ad un'area geografica delimitata, organizzato in base a regole comuni di catalogazione e inserimento dei dati e arricchito da funzionalità di tipo web 2.0 orientata ad un maggiore grado di personalizzazione, interazione e condivisione delle informazioni da parte dell'utente (vedi modello Amazon). Normalmente l'utente oltre alla possibilità di gestire un account personale può inserire le proprie impressioni sui libri letti e renderle disponibili agli altri, taggare i documenti (inserire keywords personali identificative dell'argomento), può entrare in un network sociale che gli permette di ritrovare altri utenti con interessi simili, può sottoscrivere dei feed RSS.

Si tratta di una evoluzione del modello tradizionale di opac ancora in corso e in Italia in una fase iniziale (Sebina You, es. <http://www.comecinema.it/SebinaOpac/SebinaYOU.do>)

Modelli USA: <http://www.worldcat.org/>

<http://www.pvld.org/> (realizzato con Drupal)



■ La nostra biblioteca e il suo catalogo

Sebina
OPAC



<http://opacsol.unipr.it/SebinaOpac/Opac>

Per utilizzare la biblioteca

- **OBBLIGATORIO:** Per poter accedere al prestito occorre un documento di identità (e possibilmente sapere numero di matricola e codice fiscale). Questi dati consentiranno il rilascio della propria tessera lettore.
- **FACOLTATIVO:** Per accedere alle funzioni speciali dell'opac e avere un proprio account si deve utilizzare il proprio **codice lettore personale apposto sul retro della tessera**: il numero è composto da una **sigla** che corrisponde alla biblioteca che ha inserito per prima il lettore (per es. LL per lingue e letterature straniere) e da un **numero** (per es. LL14). Questo codice insieme ad una **password che corrisponde di default alla propria data di nascita (00/00/0000)** e che può essere modificata dopo il primo log-in permette di accedere alle funzioni speciali del catalogo impostando un proprio account personalizzato.



■ La ricerca semplice a catalogo

- Per fare una RICERCA SEMPLICE è meglio procedere inserendo nel box di interrogazione **MENO DATI POSSIBILI**

Meno dati inserisco **più**, paradossalmente, aumentano le mie possibilità di trovare quello che cerco, soprattutto se ho poca dimestichezza con l'uso dei cataloghi. Per cui:

- ❑ Prima di tutto il **TITOLO**, meglio senza articolo
- ❑ Se il titolo è troppo poco individualizzante BASTA il **cognome** dell'autore (in tedesco SCIOGLIERE le *UMLAUT*)
- ❑ Utilizzare il tasto di **ricerca** per andare subito al risultato

- Alcuni **FILTRI** sono possibili già a livello di ricerca semplice:

- ❑ Selezione di un catalogo circoscritto per tipo di materiali (Libro Antico, moderno, audiovisivi, Grafica, Musica)
- ❑ Selezione della natura del documento (monografia o periodico)
- ❑ Selezione del SISTEMA bibliotecario di riferimento all'interno del polo parmense (comunale o universitario) ed eventualmente al suo interno di una singola biblioteca specifica



Esempio di ricerca di un libro nel solo catalogo di Lingue



Lexikologie und Lexikographie : eine Einführung am Beispiel deutscher Wörterbücher
von Michael Schäfer
Berlin : Erich Schmidt, 2002.

Sebina OpenLibrary OPAC - Microsoft Internet Explorer

Indirizzo: <http://opacsol.unipr.it/SebinaOpac/Opac?sysb=>

Google german flag

Selezione Catalogo

☐ Libro Antico ☒ Libro Moderno ☐ Audiovisivi ☐ Grafica

Autore lista
Titolo lista
Ricerca libera

Natura Sistema Biblioteche

Tutte Tutti Biblioteca di Fisica
M Biblioteche dell'Università degli Studi di Parma
Periodico Biblioteche statali Biblioteca di Ingegneria e Arch
Biblioteca di Lingue e Letterat

Altri canali

230,667 Totale access

Sebina OPAC

Sistema Bibliotecario Parmense

login Risorse servizi bollettino help info home novità

indietro avanti

nuova ricerca raffina visualizza documenti 1 - 2 di 2

salva bibliografia salva ricerca suggerimento d'acquisto ricerca in rete Risorse in rete

Autore	Titolo	Anno	Tipo
1 <input type="checkbox"/>	*Internationalismen 2 : studien zur interlingualen lexikologie und 2003 Monografia lexikographie		
2 <input type="checkbox"/>	Schlaefel, Michael	*Lexikologie und Lexikographie : eine Einführung am Beispiel deutscher Wörterbücher	2002 Monografia

apri la scheda analitica del documento

Restituisce TUTTI i record in cui compaiono ENTRAMBI i termini (operatore logico AND impostato di default)

NON FUNZIONA LA RICERCA PER STRINGA



■ La LOCALIZZAZIONE dei documenti a scaffale

Sebina OpenLibrary OPAC - Microsoft Internet Explorer

Indirizzo: <http://opacsol.unipr.it/SebinaOpac/Opac?action=search&thXSOGGDesc=F+Lessicografia++Germania&startat=0>

Google C german flag Cerca Segnalibri Popup OK Controllo Impostazioni

indietro avanti

nuova ricerca salva bibliografia salva ricerca suggerimento d'acquisto ricerca in rete Risorse in rete

> 1 di 1

Localizzazioni Biblioteca di Lingue e Letterature Straniere

Libro Moderno
Monografia
USM1295833

Descrizione *Lexikologie und Lexikographie : eine Einfuehrung am Beispiell deutscher Worterbucher / von Michael Schlaefer. - Berlin : Erich Schmidt, ©2002. - 200 p. ; 21 cm.

ISBN 3503061436

Collana Grundlagen der Germanistik ; 40

Primo Autore Schlaefer, Michael

Soggetti F Lessicografia - Germania

Classificazioni Dewey D 433.028 Lingua tedesca. Dizionari

nuova ricerca salva bibliografia salva ricerca suggerimento d'acquisto ricerca in rete Risorse

Per informazioni: gestione Servizio Bibliotecario Parmense

©Sebina OpenLibrary è un software Divisione Beni Culturali Data Management e IBAC

Internet

CLICCA QUI

Il numero di classificazione Dewey che trovo subito nel display dei risultati può essere molto simile o identico al numero di collocazione ma non è la stessa cosa e occorre verificare la posizione a scaffale CLICCANDO SEMPRE SUL NOME DELLA BIBLIOTECA



■ La classificazione decimale Dewey (CDD)

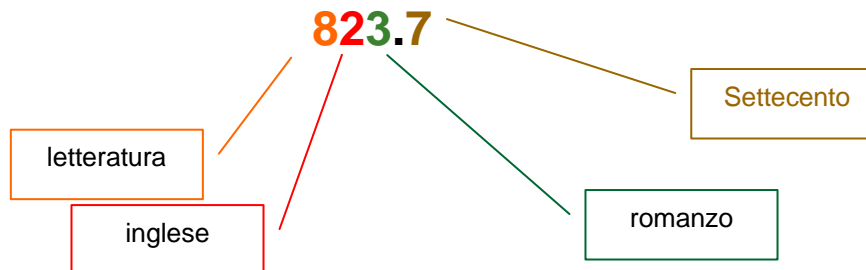
La Classificazione Decimale Dewey è un sistema di **classificazione del sapere umano di tipo gerarchico (dal generale al particolare) a base decimale**, ideato da **Melvil Dewey** (1851-1931) secondo il quale è stato possibile organizzare nelle biblioteche i libri sugli scaffali in base all'argomento del libro stesso. La classificazione Dewey divide lo scibile umano in **10 classi gerarchiche corrispondenti ad altrettanti settori della conoscenza**. Ad ogni settore disciplinare principale corrisponde una serie numerale da 0 a 900.

TUTORIAL: <http://www.bibliotecapgnegro.unipr.it/help-desk/Dewey.html>



A causa della specializzazione disciplinare della nostra biblioteca la maggior parte dei nostri libri riporterà in etichetta una prima serie numerale iniziante con il numero 400 (Lingua/Linguistica) o 800 (Letteratura). La seconda serie numerale indica l'area geografica, la terza il genere letterario, il numero dopo il punto indica il periodo storico di appartenenza dell'opera.

Es.: tutti i romanzi di Jane Austen staranno su uno stesso scaffale contrassegnato da etichette di questo tipo:





■ Come compilare la scheda di prestito

Dati con cui compilare la scheda di prestito:

TITOLO
AUTORE
COLLOCAZIONE

Sebina OpenLibrary OPAC - Microsoft Internet Explorer

File Modifica Visualizza Preferiti Strumenti ?

Indietro Cerca Preferiti

Indirizzo http://opacsol.unipr.it/SebinaOpac/Opac?action=inventory&bib=PARLL@Biblioteca%20d

Google german flag Cerca Segnalibri

Sebina OPAC

login

Sistema Bibliotecario Parmense

indietro avanti

nuova ricerca

*Lexikologie und Lexikographie : eine Einfuhrung am Beispiell deutscher Worterbucher / von Michael Schlaefer. - Berlin : Erich Schmidt, ©2002. - 200 p. ; 21 cm.

Biblioteca di Lingue e Letterature Straniere

Inventario GER 106063

Collocazione GER 433.028 SCH

Note 1 v.

Documento disponibile
[Richiesta di prestito](#)

nuova ricerca

Per informazioni: [gestione Servizio Bibliotecario Parmense](#)

©Sebina OpenLibrary è un software [Divisione Beni Culturali Data Management](#) e [IBACN Regione Emilia Romagna](#)

Internet



Esempio di ricerca di un'opera in più volumi nella nostra biblioteca

Dal realismo alla sperimentazione (1820-1970) : dal fine secolo alla sperimentazione (1890-1970), vol.3.2, pp. I- XIV IN Storia della letteratura tedesca di Ladislao Mittner. Torino, Einaudi, stampa 1975.



Si cerca a partire dal titolo generale oppure direttamente a partire dal titolo del volume o tomo specifico come se fosse una monografia. I dati di collocazione sono presenti al livello meno generico (volume o tomo). Se parto dal titolo d'insieme dovrò muovermi fino ad arrivare alle sue parti componenti più piccole per trovare i dati di collocazione a scaffale.

Sebina OpenLibrary OPAC - Microsoft Internet Explorer

File Modifica Visualizza Preferiti Strumenti

Indietro Cerca Segnalibri 242 blocchi Controllo Traduci Invia a

Indirizzo <http://opac01.unipr.it/SebinaOpenLibrary/Opac?action=main&tab=home&back=home>

Cerca +

YASCOOL SEARCH Search + Active Set Shield SearchShield AVG Info Get More

Sistema Bibliotecario Parmense

Invia e-mail salva bibliografia salva ricerca suggerimento d'acquisto Ricerca altri cataloghi Risorse in rete lista documenti

Localizzazioni Biblioteca di Lingue e Letterature Straniere

Libro Moderno
Monografia
RAV0022892

Descrizione *Storia della letteratura tedesca / Ladislao Mittner. - Torino : Einaudi, c1964-... - 3 v. ; 22 cm. ((3 v. in 4.
Collana Manuali di letteratura, filologia e linguistica ; 1
Contiene 4 Monografie
Primo Autore Mittner, Ladislao
Soggetti F Letteratura tedesca - Storia
Classificazioni Dewey D 830.9 Letteratura tedesca. Storia, studio critico
Luogo pubblicazione Torino
Editori Einaudi

Localizzazioni Biblioteca di Lingue e Letterature Straniere

Libro Moderno
Monografia

Descrizione *Storia della letteratura tedesca / Ladislao Mittner. - Torino : Einaudi. - v. ; 22 cm
Contiene 4 Monografie
Primo Autore Mittner, Ladislao
Soggetti F Letteratura tedesca - Storia
Classificazioni Dewey D 830.9 Letteratura tedesca. Storia, studio critico
Luogo pubblicazione Torino
Editori Einaudi

Invia e-mail salva bibliografia salva ricerca suggerimento d'acquisto Ricerca altri cataloghi Risorse in rete lista documenti

Per informazioni Chiedi al bibliotecario

@Sebina OpenLibrary è un software Divisione Beni Culturali Data Management e SBACH Regione Emilia Romagna

W3C HTML W3C CSS W3C XML

<http://opac01.unipr.it/SebinaOpenLibrary/Opac?action=search&COD=10206751&FCO=PAR&start=0>



DIPARTIMENTO di LINGUE E LETTERATURE STRANIERE - BIBLIOTECA Pier Giorgio Negro
UFFICIO REFERENCE & WEB
Laboratori formativi sull'uso delle risorse web
IL NOSTRO OPAC



Esempio di ricerca di un periodico nella nostra biblioteca

La ricerca di articoli in periodici si effettua a partire dal titolo del periodico: poi si controllerà se c'è l'**annata** entro cui è compreso il **volume** e il **fascicolo** che contiene l'articolo

Warshaw, J., "The Epic-Drama Conception of the Novel" IN **Modern Language Notes**, Vol. 35, No. 5 (May, 1920), pp. 269-279

The screenshot shows the Sebina OpenLibrary OPAC search interface. The search results for 'modern language notes' are displayed, showing a list of volumes and issues. The year 1920 is highlighted in the results, corresponding to the example search provided in the text.

Sebina OPAC

Sistema Bibliotecario Parmense

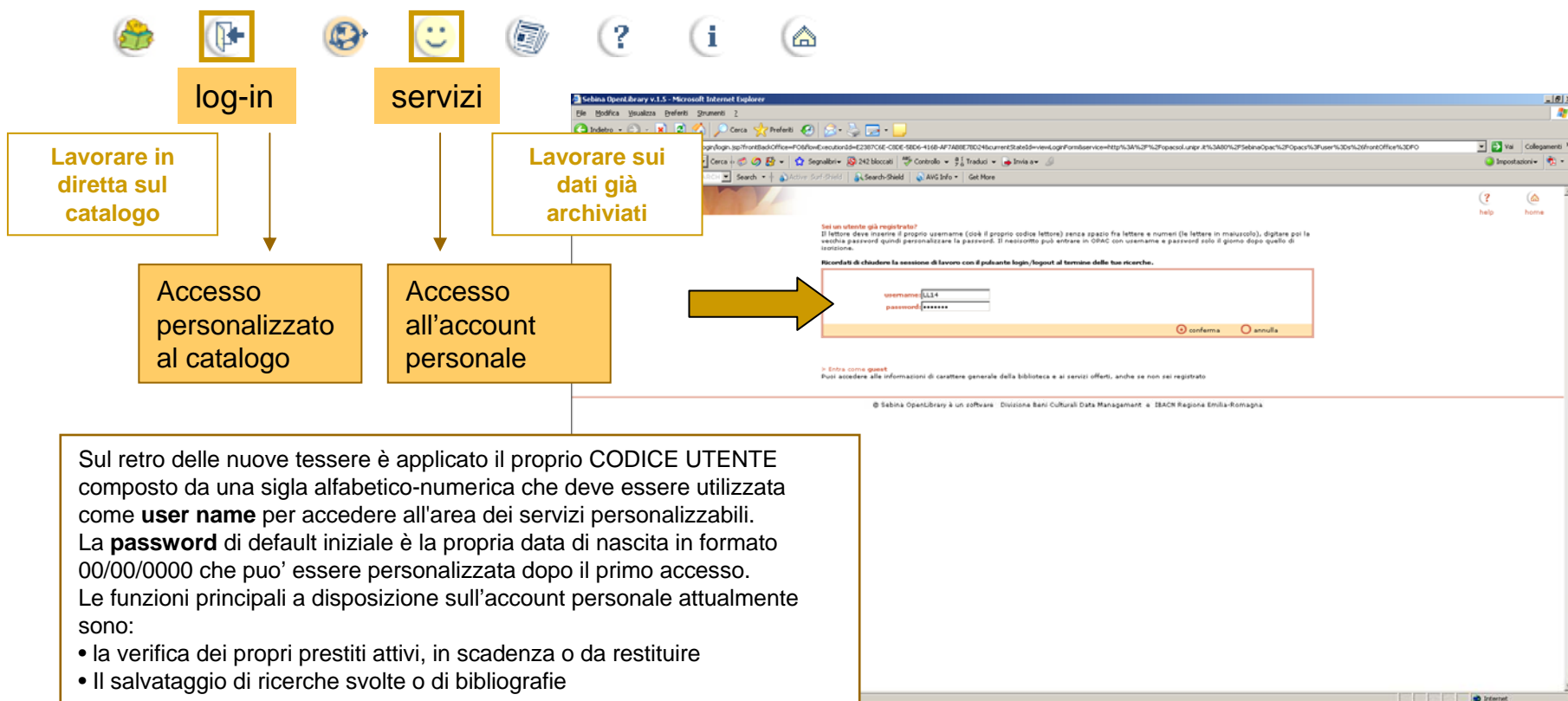
Biblioteca di Lingue e Letterature Straniere
"MLN": "modern language notes. - 1 (1916). - Baltimore : Johns Hopkins University Press, 1986. - v. : 24 cm. (La periodica varia. Sintesi del posseduto del periodico)

Per. 175
RS(1970) - lac 1993/2004/2006.

Inventario	Collocazione	Nota	Verifica la disponibilità
GER 102389	Collocazione: ROM Per. 175 2003	Nota: 2003	Verifica la disponibilità
Inventario: GER 102900	Collocazione: GER Per. 175 2004	Nota: 2004 (manca fasc. n. 4)	Verifica la disponibilità
Inventario: GER 105624	Collocazione: GER Per. 175 2005	Nota: 2005	Verifica la disponibilità
Inventario: GER 107253	Collocazione: GER Per. 175 2006	Nota: 2006 (manca fascicolo n. 5)	Verifica la disponibilità
Inventario: GER 107784	Collocazione: GER Per. 175 2007	Nota: 2007	Verifica la disponibilità
Inventario: GER 107903	Collocazione: GER Per. 175 2008	Nota: 2008	Verifica la disponibilità
Inventario: ROM 13050	Collocazione: ROM Per. 175 1996	Nota: 1996	Verifica la disponibilità



■ Funzioni speciali del nostro opac





DIPARTIMENTO di LINGUE E LETTERATURE STRANIERE - BIBLIOTECA Pier Giorgio Negro
UFFICIO REFERENCE & WEB
Laboratori formativi sull'uso delle risorse web
IL NOSTRO OPAC

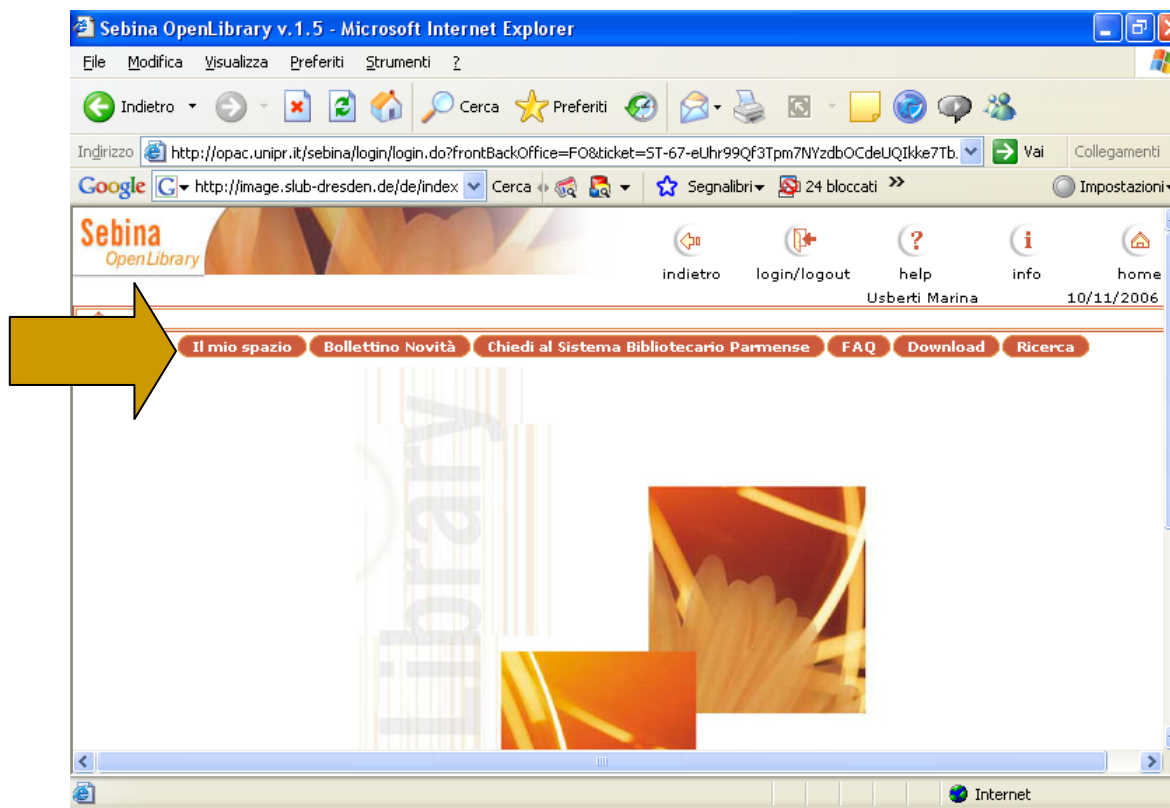


- Accesso da LOG-IN per “lavorare sul catalogo” (prenotare documenti, salvare ricerche e bibliografie, inviare o inviarsi e-mail)

Accedendo tramite log-in è possibile –sia da casa che dalla biblioteca- lavorare in un ambiente personalizzato in cui dalla fase di ricerca a catalogo posso prenotare direttamente a mio nome i documenti, salvare bibliografie e ricerche, suggerire acquisti.
Ricordarsi di effettuare il log-out prima di abbandonare la postazione pubblica in biblioteca.



- Accesso dalla voce SERVIZI per “lavorare sui dati archiviati” (cambiare la password, annullare prenotazioni, verificare prestiti e bibliografie memorizzate)



fine prima parte